

LES PHOTOS DE SAMVEL KARAPETIAN TEMOIGNENT D'UN GENOCIDE CULTUREL

Le monastère d'Arakelots à Sassoun, l'église Sourp Partoghimeos de Van, le monastère de Khtskonq à Kars, l'église Arakelots de Mouch ... ce ne sont que quelques uns des édifices historiques et culturels arméniens qui sont en voie d'être détruits en Arménie Occidentale et la trace de la présence arménienne est en train d'être effacée par les Turcs. Une organisation étudiant l'architecture arménienne a pris des photos de la barbarie turque visant tous les monuments de style arménien.

L'exposition de photos « Le génocide culturel » sur le campus de l'université d'Etat d'Erevan présente les travaux de Samvel Karapétian au cours des dernières années. Les photos prises en 2002-2003 sont associées à des photos datant de 100 ans et plus, montrant que des églises et des sculptures ont été transformées en mosquées et en « ashlar ».

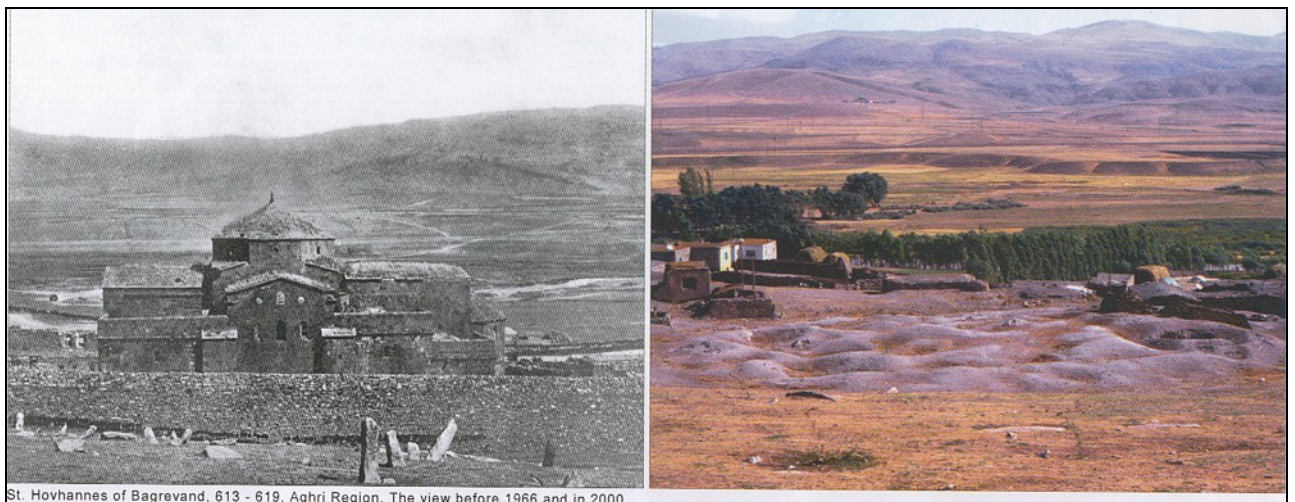
L'exposition a été organisée par l'association d'étudiants « Nikol Aghbalian » et le conseil des étudiants du Département d'Histoire. Ces derniers pensent que ce sujet est rarement traité actuellement, peu de personnes sachant ce qui se passe en ce moment dans notre patrie historique. « C'est avant tout une action destinée aux étudiants. Il est important qu'ils sachent ce que fait l'ennemi » déclare Vahé Sargsian, président du conseil des étudiants.

Il est envisagé de mettre l'exposition à la disposition d'autres établissements d'enseignement. De plus, les organisateurs réfléchissent à la présentation de ces photos à des organisations internationales.

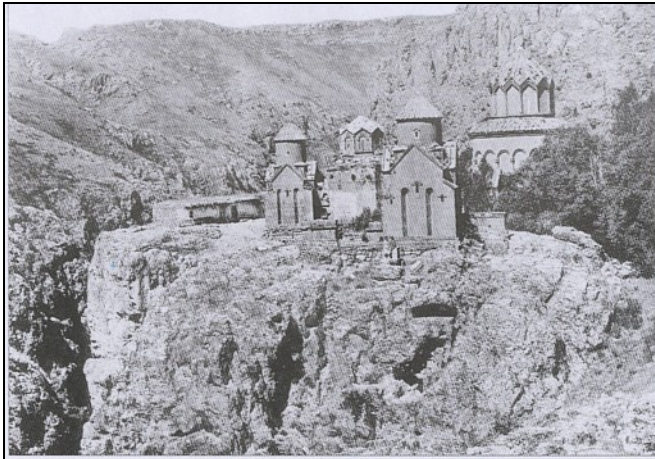
Ishghan Saghatelian, président de l'association « Nikol Aghbalian » est persuadé qu'il s'agit du vrai visage de la République Turque qui s'efforce d'entrer dans l'UE et qu'il faudrait faire connaître la véritable nature des turcs.

Traduction par B N-K

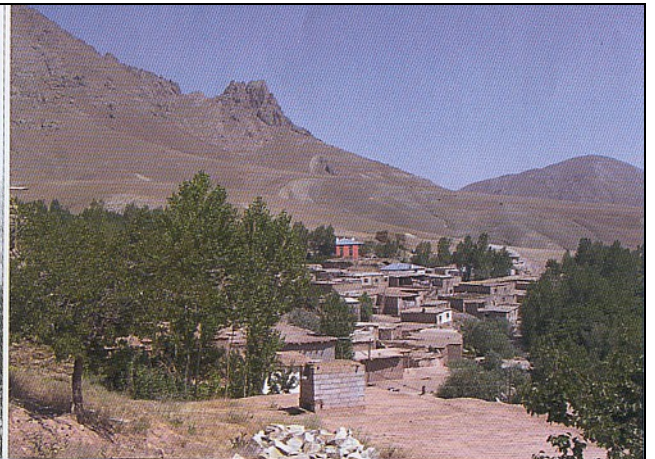
<http://www.azg.am/?lang=EN&num=2005041302>



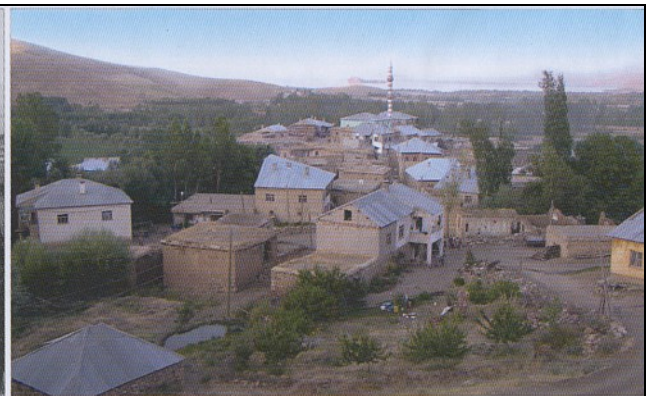
St. Hovhannes of Bagrevand, 613 - 619, Aghri Region. The view before 1966 and in 2000.



Monastery of Khtzkonk, VII-XI C.C., Kars Region. The view early in the XX century and in 2000. Blown up in 1964.



Varag Monastery. 5th-19th centuries, Van Region. The view before 1915 and the remains of the monastery at present



Narek Monastery, IX-XIII c.c., Van Region. It was ruined and replaced by a mosque.